

GRENOBLE, LE 16 AVRIL 2025

OLIVIER SAILLARD DÉFILÉS-PERFORMANCES POÉTIQUES Moda Povera V et VII

JEUDI 15, VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 MAI 2025
AU MUSÉE DAUPHINOIS

Dans le cadre de Musées en fête - Nuit européenne des musées

Dernier artiste invité de la saison culturelle *Des habits et nous* portée par le Département de l'Isère, Olivier Saillard présente deux défilés-performances exceptionnels au Musée dauphinois.

Olivier Saillard trace un chemin singulier et multiple dans le milieu de la mode et de la haute couture. Historien reconnu de la mode, performeur, directeur de musées (dont le Palais Galliera, musée de la mode de la Ville de Paris), auteur et commissaire de près de 150 expositions et rétrospectives (Yohji Yamamoto, Martin Margiela, Christian Lacroix, etc.), il est aussi directeur de la fondation Azzedine Alaïa et directeur artistique image et culture de la maison J.M. Weston.

Olivier Saillard conçoit le vêtement comme un révélateur d'histoires : celle de la personne qui le porte ou qui l'a porté, mais aussi celle du créateur qui l'a imaginé et de l'atelier dans lequel il a été confectionné. Opérant des transformations entre upcycling et haute couture, il raconte nos vêtements quotidiens à travers des défilés-performances poétiques, des expositions et autres expériences inclassables. Tilda Swinton et Charlotte Rampling ont souvent été ses complices.

Invité dans le cadre de la saison culturelle *Des habits et nous*, il partagera deux défilés-performances issus de son cycle *Moda povera*. Il s'associe à la mannequin Axelle Doué et, pour l'une d'entre elle, à la comédienne Rachida Brakni.

MODA POVERA V *Les vêtements de Renée* [45']

Cette performance rend hommage à la garde-robe ordinaire de la mère d'Olivier Saillard récemment disparue. Métamorphosés grâce aux techniques de la haute couture, ses vêtements révèlent leur histoire par une chorégraphie intime.

Avec Axelle Doué, Olivier Saillard, Zoé Guedard et Gaël Mamine.

> Jeudi 15 mai : 18h30 / Vendredi 16 mai : 18h30 / Samedi 17 mai : 11h

MODA POVERA VII

***Les robes de mariées finissent toujours célibataires* [45']**

À travers cette performance où textes et dentelles s'emmêlent, Olivier Saillard explore le destin des robes de mariées, notamment celles bon marché, après la célébration du mariage. Il met en lumière avec une tendresse empreinte d'humour et de poésie la fragilité du tulle, les traces de la fête, et l'humanité qui se cache derrière chaque pièce.

Avec Axelle Doué, Olivier Saillard, Rachida Brakni et Gaël Mamine

> Jeudi 15 mai : 20h / Vendredi 16 mai : 20h / Samedi 17 mai : 12h30

> TOUT PUBLIC *conseillé à partir de 12 ans*

> GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE sur deshabitsetnous.isere.fr

Avec la complicité de MC2 : Maison de la Culture de Grenoble – Scène nationale



« Accueillir Olivier Saillard au Musée dauphinois est un honneur. Sa démarche, et ses performances illustrent notre engagement à promouvoir l'innovation artistique et à dynamiser le dialogue entre tradition et modernité ».

Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

CONTACT PRESSE

Amélie Thomas
Chargée de l'action culturelle et de la communication
amelie.thomas@isere.fr
04 57 58 88 72

MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice-Gignoux,
38000 Grenoble Cedex 1
04 57 58 89 01
musees.isere.fr