



LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

**DES
HABITS**

ET

NOUS

UNE SAISON
CULTURELLE



EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
GRANDS ÉVÉNEMENTS

FÉV. 24
→ **SEPT. 25**

DESHABITSETNOUS.ISERE.FR
📺 📺 📺 @CULTURE.ISERE

isère
LE DÉPARTEMENT

DES HABITS ET NOUS

2024/2025

Rassembler, éveiller, transmettre, c'est bien à la fois ce qui forge notre politique culturelle et anime nos grandes saisons thématiques en Isère ! Avec *Des habits et nous*, c'est une histoire à fleur de peau qui va se raconter pendant près de 18 mois... À travers cette saison culturelle, nous voulons raconter l'histoire du vêtement. En Isère, cette saison met en lumière les savoir-faire maîtrisés dès l'Antiquité, développés avec l'essor de l'industrie textile, qui continue de distinguer le Nord Isère. Au-delà de l'histoire de la mode et des techniques, cette saison nous interroge sur ce que le vêtement dit de nous et ce que nous disons à travers notre manière de nous vêtir. Assurément, le vêtement est un objet social, sinon politique. À l'invitation du Département de l'Isère, musées, acteurs culturels, artistes, enseignants... rivalisent d'inventivité pour vous offrir une riche programmation à l'horizon 2025. Je vous souhaite de profiter pleinement de cette nouvelle saison culturelle.



Jean-Pierre Barbier
Président du Département de l'Isère

DES HABITS ET NOUS, C'EST :

Une saison culturelle avec des expositions, des installations, des animations, des spectacles, des rendez-vous festifs...

Du 16 février 2024 au 30 septembre 2025

Dans le réseau des musées départementaux et dans des sites partenaires

GRATUIT pour la plupart des événements programmés

Sur deshabitsetnous.isere.fr

EN LIGNE ET SUR LES RESEAUX SOCIAUX :



#deshabitsetnousisere
#cultureisere
#museesdepartementauxisere
#isere
#monisere



**MUSÉE
HÉBERT**
LA TRONCHE

Chemin Hébert à La Tronche | 04 76 42 97 35



CHIC ! DEUX EXPOSITIONS

DENIS ROUVRE PHOTOGRAPHIES

Du 17 février au 23 septembre 2024
**VÊTEMENTS & ÉLÉGANCE
1800-1900**

Du 17 février au 22 juillet 2024

Chic ! Des frous-frous du 19^e siècle à la *fast fashion* d'aujourd'hui, deux expositions pour s'émerveiller et questionner la mode. Le musée Hébert propose une plongée haute en couleur dans l'histoire du goût et des codes vestimentaires au temps des

corsets et des crinolines, et expose en regard, les puissants portraits photographiques de Denis Rouvre qui interrogent nos modes de consommation et le pouvoir subversif du vêtement.

VESTIAIRE & OPEN AIR

UN VIDE-DRESSING ENGAGÉ ET DES ATELIERS
POUR CRÉER

Dimanche 23 juin 2024 de 11h à 20h

Une journée au cœur des jardins du Musée Hébert où mode, solidarité et créativité se rencontrent dans une ambiance musicale et conviviale. Tout un programme autour des vêtements.

En partenariat avec Les Mondaines

CHIC ! UNE SOIRÉE ÉTUDIANTE !

Mardi 14 mai 2024

En partenariat avec l'UGA, dans le cadre de la programmation *L'Ouvre-boîte*



**MUSÉE
HECTOR-BERLIOZ**
LA CÔTE SAINT-ANDRÉ

69, rue de la République à La Côte-Saint-André | 04 74 20 24 88



LE VESTIAIRE D'HECTOR

Du 19 février 2024
au 30 septembre 2025

Une série d'ateliers et de rencontres autour des vêtements et des accessoires du 19^e : création de perruques, nœuds, foulards, chapeaux, silhouettes à habiller, planches d'accessoires à customiser...

ENTRÉE GRATUITE DANS LES MUSÉES
DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE.
PLUS D'INFOS SUR MUSEES.ISERE.FR



ARCABAS, L'ÉTOFFE HAUTE EN COULEUR

Du 4 avril 2024 au 30 mars 2025

Les œuvres sur textile d'Arcabas s'exposent et démontrent une nouvelle fois la liberté et la fantaisie de cet artiste.

TEXT-ÎLES

Du 19 mai au 30 juin 2024

Robes de mariées et mari-honnêtes feront la paire pour cette exposition du Turak Théâtre.

MICRO-FOLIE - MUSÉE NUMÉRIQUE

Novembre 2024

Un dispositif ludique pour découvrir les collections des musées nationaux et départementaux en compagnie des médiateurs d'AGORA Guiers.



STYLE ET CIMES PHOTOGRAPHIES DE JACQUES HENRI LARTIGUE

Du 12 avril 2024 au 6 janvier 2025

À travers les portraits qu'il saisit tout au long de sa vie, Jacques Henri Lartigue se fait le témoin attentif de la mode et de ses évolutions. Les montagnes alpines ne cesseront de l'inspirer en tant qu'écrin naturel pour fixer les élégantes tenues de ses contemporains.

LES RENDEZ-VOUS TRICOTHÉS

Dans le cadre de l'exposition *Alpins, 7000 ans d'histoires*

Du 9 mars au 8 juin 2024

Une fois par mois, visites thématiques, conférences et rencontres autour de la laine et d'un thé ou d'un café !

En partenariat avec Lanae Tricot

VISITE THÉMATIQUE

Dans le cadre de l'exposition *Le Rêve Blanc*

Vendredi 5 avril 2024

L'histoire passionnante des industries de l'habillement nées dans le Dauphiné dont quelques noms sont restés célèbres (Dynamic, Le Trappeur...).

Par l'APHID (Association pour le Patrimoine et l'Histoire de l'Industrie en Dauphiné)



SUR UN FIL OU L'ART DE SE VÊTIR AU MOYEN ÂGE

Du 7 juillet au 11 novembre 2024

Par le prisme des arts et de la littérature, cette nouvelle exposition envisage le vêtement à la fois comme un phénomène anthropologique, économique et culturel, levant le voile sur un Occident médiéval multiple et bigarré, où parures et étoffes sont bien plus qu'une question d'apparence. Objets d'art, textiles, sculptures mais aussi précieux manuscrits et pièces d'armure se dévoilent pour une visite cousue main !

FLABELLUM | CRÉATION DE FRÉDÉRICK GAY ATELIER APPÂTS D'ANGES

Depuis l'Antiquité, le flabellum, grand éventail de forme circulaire, accompagne les hommes. Frédéric Gay, plasticien et l'un des rares éventailistes français, en propose une interprétation audacieuse.

À découvrir au cœur de l'exposition *Sur un fil ou l'art de se vêtir au Moyen Âge*.

ÉCOLES ET MUSÉE | CORPS ET SENS

Du 15 juin au 22 septembre 2024

Présentation des réalisations de 10 classes autour du thème « Corps et sens » et expérimentation du tissage.

FOIRE DU LENDIT

DRAPIERS ET TISSERANDS DU MOYEN ÂGE

Samedi 3 et dimanche 4 août 2024

Dans le cadre de la Médiévale de Saint-Antoine-l'Abbaye



LE COSTUME EN HISTOIRE

Du 18 mai 2024 à septembre 2025

Le musée revisite les collections de son parcours permanent à travers le prisme de l'histoire de la mode et du vêtement. L'occasion de découvrir l'art de se vêtir depuis la Préhistoire jusqu'au 19^e siècle.



MAISON BERGÈS
VILLARD-BONNOT

40, avenue des Papeteries à Villard-Bonnot | 04 38 92 19 60



AU SPECTACLE ! COSTUMES ET ACCESSOIRES 1900

Du 21 juin au 24 novembre 2024

De Sarah Bernhardt à Cyrano de Bergerac, plongez dans l'univers fabuleux des spectacles de la Belle Époque. Costumes, accessoires, tenues de soirée, affiches se déploient dans le décor théâtral de la Maison Bergès.

ILLUSIONS !

Samedi 19 et dimanche 20 octobre 2024

Apparition, mirage, présence fantomatique ? Laissez-vous surprendre ! Avec La Mouche des Marquises

LE PETIT BAL

Samedi 26 et dimanche 27 octobre 2024

Atelier-spectacle autour d'une malle à costumes

Avec Marion Mercier et la compagnie Les phosphorescentes | Sur inscription



DOMAINE DE VIZILLE
MUSÉE DE LA
RÉVOLUTION FRANÇAISE

Place du Château à Vizille | 04 76 68 07 35



COMMENT M'HABILLERAI-JE ? SE VÊTIR SOUS LA RÉVOLUTION FRANÇAISE (1789-1804)

Du 28 juin au 10 novembre 2024

Au-delà des clichés du sans-culotte ou de la « merveilleuse » et des fantasmes d'habits républicains, l'exposition s'attache à restituer la réalité des tenues vestimentaires de l'époque entre continuité, nouveautés, interdits et liberté.

STYLÉ ! WEEK-END FESTIF ET FAMILIAL #5

Samedi 7 et dimanche 8 septembre 2024

Le grand rendez-vous annuel au Domaine de Vizille se met aux couleurs de la saison culturelle.



MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE
GRENOBLE

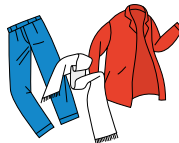
14, rue Hébert à Grenoble | 04 76 42 38 53

VIVRE LA LIBÉRATION - LE BAL !

Samedi 31 août 2024

Le 80^e anniversaire de la Libération de l'Isère se fête dans la cour du musée : jeux, ateliers et bal swing ! Votre dress-code ? Du bleu, du blanc et/ou du rouge.

À découvrir dès septembre 2024 : une série de rendez-vous autour de la mode « de pénurie », projection, conférence, atelier...



Musée d'**Aoste**
Cité gallo-romaine

43, place du musée à Aoste | 04 76 32 58 27

mairie-aoste.org | 5€, gratuit pour les moins de 12 ans



ÉTOFFES D'HISTOIRE : VOYAGE AUTOUR DU VÊTEMENT ET DU BIJOU CHEZ LES GALLO-ROMAINS

Du 18 mai au 28 septembre 2024

Du tissage à la teinture, des vêtements portés à leurs parures, dix costumes présentent les manières de se vêtir à l'époque gallo-romaine. Objets archéologiques et bijoux viennent compléter ce formidable tableau.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites et ateliers à partir de 4 ans.

À découvrir sur tourisme-valsdudauphine.fr

MUSEE
DE
BOURGOIN-JALLIEU

17, rue Victor-Hugo à Bourgoin-Jallieu | 04 74 28 19 74

musee.bourgoinjallieu.fr | 5€, gratuit pour les moins de 18 ans



CARNET DE BAL, DE MARIE-ANTOINETTE À L'IMPÉRATRICE EUGÉNIE (1780-1880)

Du 24 mai au 8 décembre 2024

Le carnet de bal, cet intrigant pense-bête destiné à noter l'ordre des danses, mais aussi les rendez-vous, est le fil conducteur de cette exposition qui présente environ quarante costumes d'époque entre 1780 et 1880.

En partenariat avec la Villa Rosemaine de Toulon

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Programme sur musee.bourgoinjallieu.fr

maison **Ravier**
Morestel

302, rue Auguste-Ravier à Morestel | 04 74 80 06 80

maisonravier.fr | 6€, gratuit pour les moins de 18 ans



FRANÇOIS GUIGUET (1860-1937), DU DESSIN À L'ŒUVRE

Du 10 juillet au 24 novembre 2024

Venez découvrir autrement les portraits réalisés par François Guiguet, en explorant la mode de son époque grâce à la reconstitution des vêtements portés par les modèles.

En partenariat avec le lycée professionnel La Martinière Diderot (classe habillage du Diplôme de techniciens des métiers du spectacle DTMS).

AUTOUR DE L'EXPOSITION

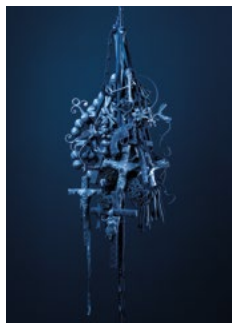
Programme sur maisonravier.fr

MUSÉES PARTENAIRES



RÉBECCA (!) FABULATRICE SACRÉS RUBANS (!)

INSTALLATION



« Du réel à la fabulation. Les objets utilisés, souvent oubliés, rejetés, en dehors du goût, nous sont familiers parce qu'archétypaux ou quotidiens. Enrubannés, gainés, costumés, porteurs d'une mémoire, ils reviennent à nous, aimables et splendides. Le ruban de lingerie me permet de donner forme, perdre forme, greffer forme. Je crée des œuvres-cocons, hybrides, donnant à voir leur processus de transformation. Devant cette douce matière intime, nous sommes tous complices. Le ruban devient le lien. »

À l'aide de bretelles de soutien-gorge,

l'artiste enrubanne, sculpte, donne du corps à des objets familiers souvent oubliés. Ses œuvres rythment le parcours du Musée archéologique Saint-Laurent de manière douce et poétique. Cordes, chapelets, offrandes, mobilier liturgique reprennent forme dans ce lieu atypique chargé d'histoire.



**MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT
GRENOBLE**

Du 16 février au 14 octobre 2024

Place Saint-Laurent à Grenoble | 04 76 44 78 68 | musees.isere.fr | **Entrée gratuite**



LILIAN BOURGEAT

SCULPTURES MONUMENTALES



L'œuvre de Lilian Bourgeat se caractérise par un goût constant pour le jeu et la farce. L'artiste distille un humour grinçant dans l'univers coloré et séduisant de ses objets hyperréalistes et surdimensionnés.

Ludiques, ses sculptures nous attirent et se jouent de nos perceptions par leur gigantisme, qui les maintient à la limite entre fonctionnalité et démesure.

Artiste reconnu, ses œuvres s'exposent dans des événements tels *Le Voyage à Nantes* et font partie des collections de plusieurs Fonds Régionaux pour l'Art

Contemporain (FRAC). Au musée Hébert, les sculptures de Lilian Bourgeat animent le parc et attirent notre attention sur des objets qui accompagnent au quotidien notre relation aux vêtements.



**JARDINS DU MUSÉE HÉBERT
LA TRONCHE**

À partir de juillet 2024

Chemin Hébert à La Tronche | 04 76 42 97 35 | musees.isere.fr | **Entrée gratuite**



OLIVIER SAILLARD

PERFORMANCES



Olivier Saillard conçoit le vêtement comme un révélateur d'histoires : celle de la personne qui le porte ou qui l'a porté, mais aussi celle du créateur qui l'a imaginé et de l'atelier dans lequel il a été confectionné. Historien de la mode, directeur de musées pendant 25 ans (dont le Palais Galliera, musée de la mode de la Ville de Paris), auteur et commissaire de presque 150 expositions et rétrospectives, il est aussi directeur artistique de la Fondation Azzedine Alaïa et de la Maison J.M. Weston.

Inspiré par l'Arte povera, courant artistique

privilégiant les matériaux dits pauvres, il déploie un cycle de création intitulé *Moda Povera*. Avec le savoir-faire de la haute-couture, il sublime les vêtements du quotidien et révèle leur histoire à travers des défilés-performances poétiques inclassables et des expositions. Découvrez ses différentes propositions au fil de la saison.



**MUSÉE DAUPHINOIS
GRENOBLE**

À partir de l'automne 2024 (à confirmer)

30, rue Maurice Gignoux à Grenoble | 04 57 58 89 01 | musees.isere.fr | **Entrée gratuite**



KAARINA KAIKKONEN

EXPOSITION ET INSTALLATION



D'abord peintre puis sculptrice, la finlandaise Kaarina Kaikkonen est depuis les années 80 une artiste plébiscitée pour ses installations monumentales créées *in situ* à partir de vêtements de seconde main. Hommage sans fin à son père décédé alors qu'elle n'avait que 10 ans, ses créations sont puissantes et nous invitent à imaginer l'histoire de ces vêtements et de celles et ceux qui les ont portés. Au Musée archéologique et au Musée dauphinois, elle donne corps à des créations inédites conçues sur mesure pour ces lieux chargés

d'histoires. Au musée Hébert, elle présente des œuvres détournant chaussures, accessoires et vêtements, recomposant avec poésie de nouveaux mondes faits de nos histoires intimes et collectives.



**MUSÉE DAUPHINOIS
GRENOBLE**



**MUSÉE HÉBERT
LA TRONCHE**



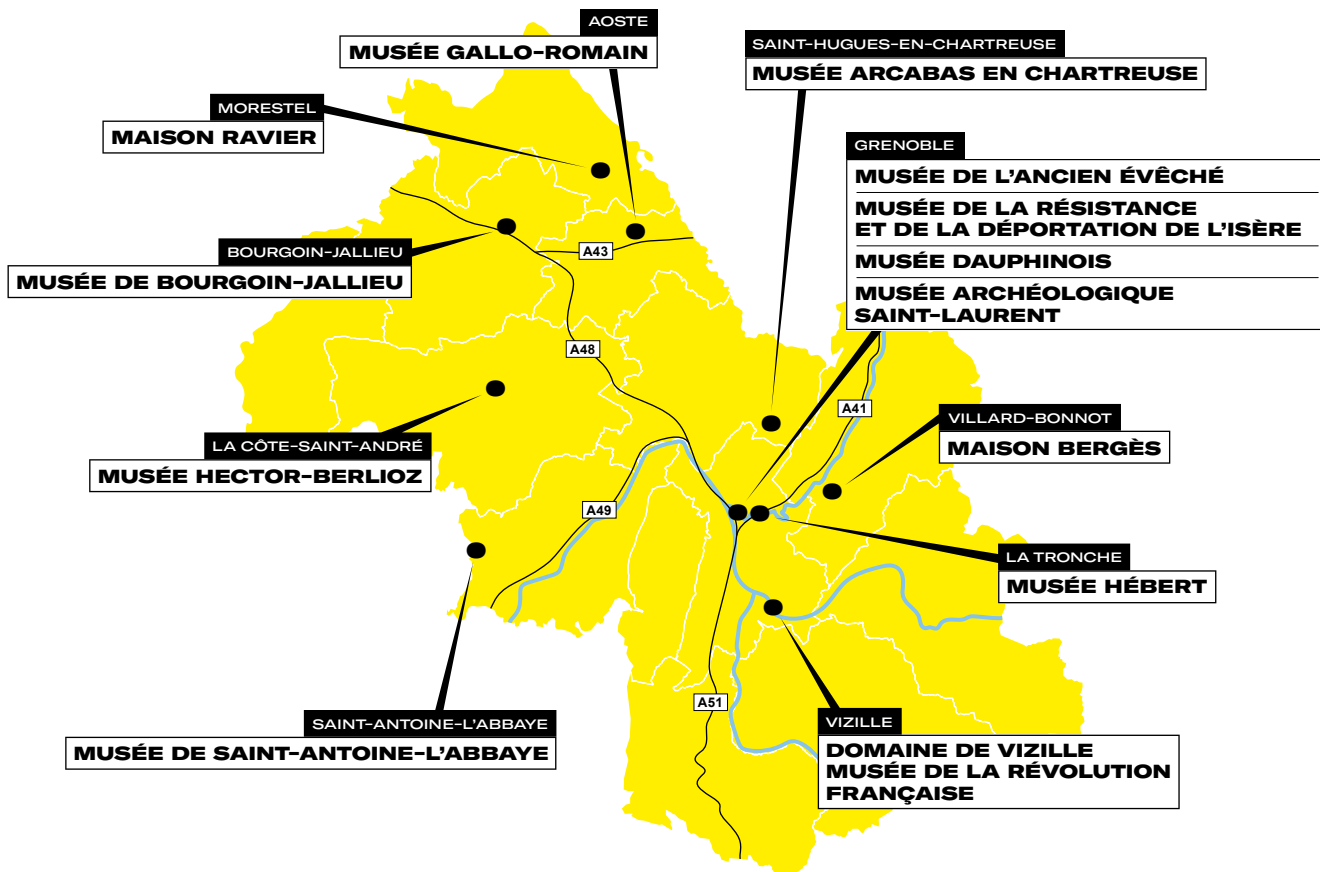
**MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE SAINT-LAURENT
GRENOBLE**

À partir de janvier 2025

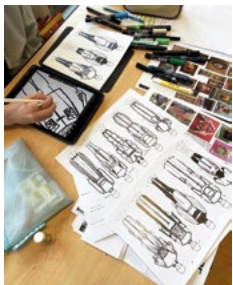
musees.isere.fr | **Entrée gratuite**

CARTES BLANCHES À 4 ARTISTES INVITÉS

LIEUX DE LA SAISON CULTURELLE



LES VÊTEMENTS INSPIRENT LES ENFANTS ET LES ÉTUDIANTS



ARTS PLASTIQUES 38 Un projet porté par l'Éducation nationale – DSDEN

En collaboration avec l'artiste costumière Marion Mercier, 45 classes étudient l'histoire du vêtement et partagent leur création collective dans les musées partenaires.

Musée de Bourgoin-Jallieu

Du 24 mai au 8 décembre 2024

Musée Hébert

Du 17 mai au 2 juin 2024

LYCÉE ARGOGUES | DN-MADe Section design de mode et Bac pro Métiers du vêtement et de la mode

Découvrez la création d'une collection 100% upcycling inspirée de la mode au 19^e.

Musée Hébert

Du 17 mai au 2 juin 2024

POUR ALLER PLUS LOIN

- Une sélection de livres et films sur mediatheque-departementale.isere.fr
- Une série audio-vidéo autour des collections des musées départementaux, par Hélène Altmann, auteure du modcast *Des habits et nous*, à suivre sur les réseaux sociaux [@culture.isere](https://www.instagram.com/culture.isere)

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET
SUR DESHABITSETNOUS.ISERE.FR



MERCI à tous les partenaires qui font exister cette saison !

Crédits visuels : Denis Rouvre ; Matesa ; DR Musée Arcabas en Chartreuse ; J. H. Lartigue ©Ministère de la Culture (France), MPP-AAJHL ; Stéphanie Dozol ; Musée de l'Ancien Évêché ; Maison Bergès ; Bibliothèque nationale de France ; Musée d'Aoste (Isère) ; Cédric Poughon ; Guiguet ; Yannick Siegel ; Lilian Bourgeat ; Arnaud Bertreau, Olivier Saillard ; Kaarina Kaikonen ; Veera Lipasti ; Julia Gonnet-Lycée Argogues.
Illustration : Carole Barraud | **Graphisme** : Silence.

FÉVRIER 2024

	Musée Hébert , La Tronche <i>Denis Rouvre. Photographies et Vêtements & élégance. 1800-1900</i>
	Musée archéologique Saint-Laurent , Grenoble Carte blanche à Rébecca (!) Fabulatrice
	Musée Hector-Berlioz , La Côte-Saint-André <i>Le vestiaire d'Hector. Cycle d'animations (jusqu'à sept. 2025)</i>

MARS 2024

	Musée dauphinois , Grenoble <i>Les rendez-vous tricothés. Cycle d'animations (jusqu'au sam. 8 juin 2024)</i>
--	--

AVRIL 2024

	Musée Arcabas en Chartreuse <i>Arcabas, l'étoffe haute en couleur</i>
	Musée dauphinois , Grenoble <i>Style et cimes. Photographies de J. H. Lartigue</i>

MAI 2024

	Musée Hébert , La Tronche <i>CHIC ! Soirée étudiante (mar. 14)</i> Partout en Isère <i>MUSÉES EN FÊTE (sam. 18 et dim. 19)</i>
	Musée Arcabas en Chartreuse <i>TEXT-ÎLES - Turak Théâtre</i>
	Musée Gallo-Romain , Aoste <i>Étoffes d'histoire</i>
	Musée de l'Ancien Évêché , Grenoble <i>Le costume en histoire</i>
	Musée de Bourgoin-Jallieu <i>Carnet de bal, de Marie-Antoinette à l'impératrice Eugénie (1780-1880)</i>

JUIN 2024

	Maison Bergès , Villard-Bonnot <i>Au spectacle ! Costumes et accessoires 1900</i>
	Musée Hébert , La Tronche <i>Vestiaire & Open Air. Un vide-dressing engagé et des ateliers pour créer (dim. 23)</i>
	Musée de la Révolution française , Vizille <i>Comment m'habillerai-je ? Se vêtir sous la Révolution française (1789-1804)</i>

JUILLET 2024

	Musée Hébert , La Tronche Carte blanche à Lilian Bourgeat
	Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye <i>Sur un fil ou l'art de se vêtir au Moyen Âge et Flabellum</i>
	Maison Ravier , Morestel <i>François Guiguet (1860-1937), du dessin à l'œuvre</i>

AOÛT 2024

	Saint-Antoine-l'Abbaye <i>Foire médiévale du Lendit (sam. 3 et dim. 4)</i>
	Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère , Grenoble <i>Vivre la Libération – Le bal ! (sam. 31)</i>

SEPTEMBRE 2024

	Domaine de Vizille <i>STYLÉ ! Week-end festif et familial (sam. 7 et dim. 8)</i> Partout en Isère <i>JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE (sam. 21 et dim. 22)</i>
--	--

AUTOMNE 2024

	Musée dauphinois , Grenoble Carte blanche à Olivier Saillard
	Musée Arcabas en Chartreuse <i>Micro-folie – musée numérique</i>
	Maison Bergès , Villard-Bonnot <i>Illusions (sam. 19 et dim. 20 oct.) et Le petit bal (sam. 26 et dim. 27 oct.)</i>

2025

	Programme en cours d'élaboration
	Musée dauphinois Musée Hébert Musée archéologique Saint-Laurent Carte blanche à Kaarina Kaikkonen